

Elena Lacunza Sanabdón

Filmmaking y fotografía

08/03/2004, Pamplona

lacunzelena@gmail.com

+34 640 184 524

Portfolio / Instagram



Formación

Octubre 2022 - Julio 2025

NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, Milán, Italia
Bachelor of Arts in Film and Animation - Especialización en Film
110 cum Lode / 110

Septiembre 2020 - Junio 2022

EASD, Escuela de Arte y Superior de Diseño de Pamplona
Bachillerato de Artes Plásticas y Diseño
Matrícula de honor 2º Bachillerato

Idiomas

Castellano: lengua materna

Inglés: avanzado

Italiano: avanzado

Francés: básico

Experiencia profesional

Pamplona, Agosto 2024

Auxiliar de fotografía en "DÉJAME IR", cortometraje dirigido por María Monreal

Madrid, Junio 2022

Foto fija en "Todo lamento", "Cuestión De Suerte", y "SABES QUÉ???" videoclips para Natalia Lacunza

Fotografía de eventos:

Milán, Junio 2024

Pub y eventos dirigidos por *Freaky Milano*

Pamplona, Diciembre 2020

"Cuento de Navidad", ópera de OCN, Ópera de Cámara de Navarra.
Baluarte de Pamplona

Madrid, Septiembre 2025

Fotografía de concierto en el Movistar Arena: Rusowsky, Daisy Tour

Pamplona, Septiembre 2025 - Actualidad

Montadora de videos para la marca milanesa emergente "Hooded".

Competencias

Paquete Adobe: PR, AE, PS, e AI. Nivel alto
Unreal Engine. Nivel intermedio

Montaje de video
Diseño gráfico

Asistencia a cámara y producción.

Capacidad de: solución de problemas;
planificación;
comunicación interpersonal.

Otros

Permiso de conducción B

Logros

Junio 2024

Premio "Ri-montaggio", Pesaro Film Festival, con "Chantal Akerman, "The Private and The Public""

Junio 2024

Selección Oficial de Video Essay, Filmadrid x MUBI, con "Chantal Akerman, "The Private and The Public""

Septiembre 2023 - Julio 2025

Beca Ágorart, para la ampliación de Estudios Artísticos. Disciplina de Estudios Audiovisuales. Gobierno de Navarra, Departamento de Cultura.

Participación en proyectos universitarios audiovisuales:

Milán, Julio 2025

Guion, dirección y montaje en "Mayo", cortometraje de trabajo de final de grado.

Milán, Junio 2024

Dirección y montaje en "Angelines y Margarita", fashion film, en colaboración con Humana Vintage.

Milán, Junio 2023

Dirección y montaje en "El RunRún", documental experimental.

Milán, Diciembre 2023

Grabación y montaje en "El círculo", video corto para Milano Design Film Festival.

Milán, Febrero 2023

Montaje en "Chantal Akerman: The Private and The Public", video ensayo.

Milán, Octubre 2024

Montaje a partir de material de archivo en "My woman, their woman", trilogía de videos cortos para Carolina Herrera.

Milán, Junio 2024

Montaje, operadora de cámara y asistente de producción en "Overture", cortometraje.

Milán, Octubre 2022

Operadora de cámara en "Conviction", cortometraje.

Milán, Febrero 2023

Operadora de cámara en "B.U.G", talk show en directo.

Milán, Diciembre 2024

1ª asistente cámara y foquista en "#080B30", cortometraje.

Milán, Marzo 2025

2ª asistente cámara en "Baratto", fashion film.

Milán, Febrero 2025

Creación y animación en "A Theater", video corto de animación.

Milán, Febrero 2024

Graphics y motion graphics en "Fan fever", talk show.

Milán, Junio 2023

Graphics y motion graphics en "Prefiero", video lyrics.

Milán, Enero 2025

Asistente de producción en "Trovare Gerusaleme", cortometraje.

Milán, Abril 2025

Asistente de producción en "Complemento Ojetto", cortometraje.

Roma, Diciembre 2025

Asistente de producción en "Camila", cortometraje.

Elena Lacunza Sanabdón

lacunzelena@gmail.com

+34 640 184 524

@silosiento