



MARINA GONZÁLEZ FORTUÑO

Desarrollo y producción audiovisual



SOBRE MÍ

Graduada en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Navarra. Mi formación está enfocada en el desarrollo, el guión y la producción de proyectos. Me interesa tanto el documental como la ficción. He trabajado en ámbitos como el guión, edición, dirección y producción de cine, además de la redacción de una revista.

IDIOMAS

Español - Nativo

Inglés - B2

Francés - B1

OTROS

Carnet de conducir B

Da Vinci Resolve

Photoshop

FORMACIÓN

Grado en Comunicación Audiovisual | 2018
2022 - UNIVERSIDAD DE NAVARRA

- Alumna interna del Departamento de Cultura y Comunicación Audiovisual | 2020 - 2021
- 10 MH. Incluyendo Documental, Guión de Ficción II (Cine) y Dirección de ficción II (Cine).

DIRECCIÓN

Cortometraje documental **Agua** | 2021

- Seleccionado en los siguientes festivales
 - Evolution Mallorca International Film Festival
 - Festival Inclusivo de Cortometrajes Gallo Pedro | **Premiado con accésit**
 - Festival Solidario Todos con la Palma
 - Blackboard International Film Festival
 - Mostra Curts en Femení. Can Basté. La Cinemoteca
 - NIFF (Navarra International Film Festival) | **Melitón de la sección Student Films**
 - Festival de cine sobre la discapacidad Ànec
 - Parana International Film Festival
 - Certamen audiovisual PROYECTA | **Segundo premio documental.**
 - Festival WomenTime | **Primer premio**
 - Conofest - Selección Palma de Mallorca
 - Festival de Cine Andaina
 - London International Students Film Festival - **Best documentary award**
 - Festival de cortometrajes ESNE Feelmotion | **Premio a mejor documental. Premio a mejor guión. Premio a Mejor Corto del año**
 - Social World Film Festival 2023

PRODUCCIÓN

FICCIÓN

- Jefatura de producción - cortometraje "Uxina" (En Buen Sitio Producciones), dir. Lucía Ezker Rekalde (2024).
- Dirección de producción - cortometraje "Antón" (El Rayo Verde), dir. Mikel González Beorlegui (2024).
- Dirección de producción - cortometraje "¿Dónde estás?" (El Rayo Verde), dir. María Moreno Novoa (2024)
- Ayudante de producción - largometraje "Y así seguirán las cosas" (Gariza Films), dir. Marina Palacio (2024).

DOCUMENTAL

- Ayudante de producción - largometraje "Black Water" (En Buen Sitio Producciones), dir. Natxo Leuza. (2025)
- Jefatura de producción - cortometraje "EL BLOQUE" (En Buen Sitio Producciones), dir. Fermin Gil (2023).
- Dirección de producción - cortometraje "Vínculo", dir Lucía Silvestre. (2022).

PUBLICIDAD

- Jefa de producción - Spot JOVEN IN 2024 (En Buen Sitio Producciones).
- Jefa de producción - Campaña matriculación JASO 2024 - 2025 (En Buen Sitio Producciones).
- Jefa de producción - Spot FELIZ NAVIDAD PAMPLONA, Ayuntamiento de Pamplona (En Buen Sitio Producciones).

