

www.raulrengifo.com
linkedin.com/in/RaulRengifoLoaiza
raul_rengifo_1.artstation.com
soy@raulrengifo.com
raul.graffito@gmail.com
Móvil : 678 94 89 25 (España)

Raul Rengifo Loaiza

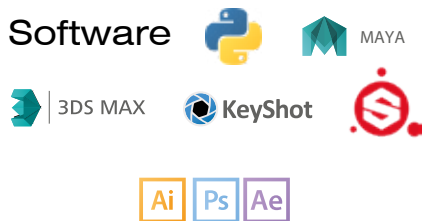
Rigging artist



Acerca de mí

Me considero un artista apasionado y perseverante, tengo sólidas bases en bellas artes y diseño gráfico, cuento con más de 5 años de experiencia. Mis habilidades se enfocan en Rigging y modelado, me encanta el rig facial y todo lo relacionado. Mis habilidades secundarias son la animación y el dibujo. Soy una persona responsable, entusiasta, amigable, resiliente y adaptativa.

Software



Habilidades

- Rigging
- Modelado
- Dibujo

Habilidades secundarias

- UVs Texturizado
- Animación

Educación

- RIGGING / Escena 2019
Escuela de animación y arte digital
- RIGGING TD / 2018
Keyframe animation School
- ANIMACIÓN DE PERSONAJES 3D 2010
Digital Art
- DISEÑO GRÁFICO 2007
Academia de Dibujo profesional
- DIPLOMADO DISEÑO DE LIBROS ILUSTRADOS PARA NIÑOS 2008
Academia de Dibujo profesional

Experiencia

Proyecto personal 2018

Desarrollo de personaje modelado y Rigging: para el sistema facial usé curvas y jhoin combinadas con blendshapes para lograr movimientos limpios y naturales.

Desarrolle una herramienta en python que me ayuda a recolocar joint usando locator como guía.

Wion & David y Goliath 2019

Realice el rig para diferentes personajes (animales) el rig debía ser compatible con Unity, ya que fue en este programa donde se pasaba a una aplicación para realidad aumentada.

AnimalWorkl 2021

Rigging de un personaje humano, un león y un caballo, desarrolle el modelado y el rig para cada uno de los personajes. El personaje principal usa una capa, para la cual realice un sistema de colisión que se mueve fluidamente con el personaje principal. Para los cuadrúpedos usé un sistema de rig sencillo pero eficaz.

Zinkia Entertainment 2022

Desarrollo de modelado y rigging de props, apoyo en el equipo para ajustar los rig de los personajes (Pocoyo, Ely, Pato y sus amigos) a nuevas actualizaciones requeridas por producción.

RedMountain 2022

Rig facial hiperrealista. Base de joint con conexión de blendshapes. Flujo de trabajo para exportar a Unity, para el equipo de animación.

Python Tools

- automatización de rig para los parpados.
- Herramienta de posicionamiento de objetos en puntos CV de una

Idiomas

- Español Nativo
- Frances / intermedio
- Ingles / básico

Cuento con referencias laborales y personales si se requieren.